



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Республики Башкортостан

МКУ УО МР Ишимбайский район Республики Башкортостан

МБОУ ООШ №17 г. Ишимбай МР Ишимбайский район РБ

Рассмотрено
на заседании ШМО
Протокол № 3
от « 15 » 08.2023г.
Рук.ШМО 
/Ф.С.Валеева/

Согласовано
зам директора по УВР

/Д.С.Сабитова/
«18 » 08. 2023 г

Утверждено
директор МБОУ ООШ № 17

/Т.А. Димитова/
Приказ № 195
от «24 » 08. 2023г.



**Контрольно-измерительные материалы
к рабочей программе по предмету
«Русский язык» в 7 классе**

Срок реализации: 2023-2024 учебный год

Составитель:
Валеева Флюза Сабировна,
учитель русского языка и литературы

Ишимбай 2023

Контрольно- измерительные материалы по русскому языку в 7 классе

Входной контрольный диктант № 1

Большинство растений вырастают из семян. Семя подсолнечника лежит в земле, пока не разбухнет от дождя. Из семени корень прорастает в почву, а росток пробивается к свету.

Сначала растение получает всё питание из семени, а как только появляются собственные листочки, они уже кормят растения. Затем на растении набухает бутон, раскрывается цветок, который вскоре опыляется.

Цветы важны потому, что это как раз та часть растения, где вызревают семена. Чтобы появились семена, необходимо перенести пыльцу с одной части цветка на другую. Это делают насекомые и ветер.

Цветы выделяют нектар, который любят пить многие насекомые. Яркая окраска и запах цветов привлекают насекомых к нектару. Пока насекомое пьёт, к его тельцу прилипает пыльца. Когда же оно садится на другой цветочек, перенесённая пыльца опыляет его. Вот почему цветут растения!

Когда созревают новые семена, они падают на землю. Из тех, которые выживут, на другой год появятся новые цветы.

141 слово

Текст взят из книги «Планета—наш дом»)

(Безударные гласные в корне слова; чередующиеся гласные в корне; буквы *-и* и *-е* на конце существительных; окончания глаголов; правописание приставок; знаки препинания в сложных предложениях.)

Грамматическое задание.

1. Произведите синтаксический разбор предложений:
1 вариант — первое предложение первого абзаца;
2 вариант — второе предложение третьего абзаца.
2. Разберите слова по составу: **1 вариант** — *привлекают, растение,*
2 вариант — *вызревают, окраска*
3. Выполните морфологический разбор любого глагола из второго предложения первого абзаца
4. Выполните фонетический разбор слов: **1 вариант** — *его;*
2 вариант — *пьёт.*

Диктант по теме «Причастие» № 2

Тропинки

Тропинки — это большие искатели приключений. Это смелость и отвага. Они там, где трудно. Где идут по одному. Где нужен внимательный глаз, чуткое ухо и добрая душа. Тихие раздумья и неспешный сильный шаг.

Тропинки — это первопроходцы, это ручейки у большой реки. Они хранители тайн, чудес, прохлады и солнечного света, ярко сверкающего.

Тропинки — это детство, где большие искренности, чистоты и доброты. Особые чувства вызывают тропинки, уже зарастающие травой.

Их начинают обживать сердитые имели и любопытные муравьи. Всё чаще слышен шорох невидимых ящериц. Рядом с тропинкой устраивают гнезда птички.

Лишь ровные полосы распластанного подорожника напоминают о былой жизни когда-то спешащей тропинки.

Вот так бывает и с человеком, когда к старости он остаётся один, а рядом с ним его верные друзья и внимательные слушатели: радио, настенные часы, кошка да собака.

Безударные гласные в корне слова; правописание **-чк-**, **-чн-**; одна и две буквы **-н-**; в суффиксах причастий и прилагательных; **не** с прилагательными; тире между подлежащим и сказуемым; запятая при однородных членах предложения, знаки препинания в сложном предложении.

Грамматические задания.**1. Произведите синтаксический разбор предложений:**

1 вариант — первое предложение

(Тропинки — это большие искатели приключений.)

2 вариант — первое предложение второго абзаца.

(Тропинки — это первопроходцы, это ручейки у большой реки.)

2. Произведите пунктуационный разбор предложений:

1 вариант — *Особые чувства вызывают тропинки, уже зарастающие травой.*

2 вариант — *Они хранители тайн, чудес, прохлады и солнечного света, ярко сверкающего.*

3. Выпишите из текста причастия, определите их глагольные признаки, признаки прилагательных:

1 вариант — действительные причастия;

2 вариант — страдательные.

Контрольная работа № 2 по теме «Причастие»**ГЛИНЯНЫЙ ДОМ В УЕЗДНОМ САДУ**

1) В уездном саду была деревянная кузница. 2) Вокруг нее росли лопухи и крапива. 3) Далее стояли яблоневые и вишневые деревья, а между ними произрастали кусты крыжовника и черной смородины. 4) Выше всех был клен, большое и грустное дерево, давно живущее над местным бурьяном и всеми растениями окрестных дворов и садов. 5) Сад был огорожен плетнем со всех сторон, лишь в одном месте была деревянная калитка, навешенная на толстый кол. 6) Эта калитка выходила на пустой двор, а на дворе находился бедный дом из кухни и комнаты, где жил кондуктор товарного поезда с женой и семерыми детьми. 7) А в задней стороне сада, где были заросшие дебри сонной травы, стояла глиняная стена глухого и еще более мелкого жилища, чем-то, в котором жил кондуктор. 8) К этой стене с обеих сторон подходили садовые плетни и вместе с густой травой точно хранили этот неизвестный глино-соломенный дом, где была или не была чья-то убогая, слабая жизнь. (По А. Платонову)

Грамматическое задание

- Из предложений 4-6 выпишите слово с чередующейся гласной.
- Из предложений 2-4 выпишите слово, в котором правописание приставки зависит от последующего согласного.
- Из предложений 1-5 выпишите слова, в котором выбор Н/НН определяется правилом правописания суффиксов причастий.
- Из предложения 2 выпишите слово, в котором все согласные твёрдые.
- Из предложений 4-6 выпишите краткое страдательное причастие.
- Из предложений 6-8 выпишите действительное причастие прошедшего времени.
- Среди предложений 1-4 найдите простое предложение, осложнённое однородными подлежащими. Напишите номер этого предложения.
- Среди предложений 1-4 найдите сложное. Напишите номер этого предложения.

9. Среди предложений 1-5 найдите предложение с несогласованными определениями. Напишите номер этого предложения.
10. Выпишите грамматическую основу предложения 5.

Контрольный диктант по теме «Деепричастие» №3

Часами он бродил после бури по берегу и спасал, кого ещё можно спасти. Он радовался, видя, как рыба, брошенная в воду, уплывала, весело махнув хвостом. Он радовался каждый раз, когда полууснувшие рыбы, плававшие в воде боком или брюшком, в конце концов оживали. Подбирая на берегу большую рыбу, Ихтиандр нёс её к воде. Рыба трепетала в его руках, а он смеялся и уговаривал её не биться и потерпеть ещё немного. Эту самую рыбу он съел бы с удовольствием, если бы, проголодавшись, поймал её в океане. Но то было' неизбежное зло. На берегу же он был покровителем, другом, спасителем обитателей морей.

Обыкновенно Ихтиандр возвращался к берегу так же, как и уплывал, пользуясь подводными морскими течениями. Но сегодня ему не хотелось надолго погружаться в воду, покидая этот берег. Юноша нырял, проплывая недолго под водою. Он вновь появлялся на поверхности, подобно морским птицам, охотящимся за рыбами. 139 слов (Из романа А. Беляева «Человек-амфибия».)

(Безударные гласные в корне слова; чередование гласных в корне слова; одна и две буквы «в» в причастиях; не с прилагательными; правописание суффиксов причастий и деепричастий; знаки препинания при деепричастиях и деепричастных оборотах; знаки препинания при причастных оборотах; запятые в сложных предложениях.

Грамматическое задание.

1. Отметьте в тексте причастные и деепричастные обороты.
2. Выпишите одиночные деепричастия и разберите их по составу.
3. Выполните морфологический разбор одного деепричастия на выбор.
4. Сделайте синтаксический разбор предложения:
1 вариант: Подбирая на берегу небольшую рыбу....
2 вариант: Юноша нырял, проплывая недолго под водою...

Тест по русскому языку по теме "Наречие". 7 класс.

I вариант

1. Наречие – это

- А) часть речи, обозначающая действие предмета
- Б) часть речи, обозначающая признак предмета по действию
- В) часть речи, обозначающая признак действия

2. По значению наречия можно разделить на два разряда: (указать какие)
3. Укажите наречие:
- А) рожь Б) пустошь В) настезь Г) съешь.
4. Наречия:
- А) изменяются по числам; Б) изменяются по лицам; В) не изменяются.
5. От какого слова образовано наречие трудно?
- А) трудный Б) труд В) трудиться Г) трудность
6. Определите, от какого прилагательного не образуется наречие.
- А) слепой Б) толковый В) местный Г) торопливый
7. Укажите слово, называющее признак действия:
- А) чтение вслух Б) читать вслух
8. Найдите слово, называющее признак признака:
- А) совершенно тихий Б) произведение совершенно
9. Определите разряд наречий: назло, напоказ, нарочно
- А) места Б) времени В) причины Г) цели
10. Определите разряд наречия в предложении: «Сладко цокают в полночь копыта по торцовой сухой мостовой»
- А) меры и степени Б) образа действия
11. Установите соответствие:
- | | |
|--------------------------|-------------------------|
| 1. Поступить (не)лепо | 3. Совсем (не)интересно |
| 2. Говорить (не)искренне | 4. Пишет (не)брежно |
- А) Слитно Б) Раздельно
12. Укажите наречия с буквой О на конце:
- А) накрепк...; засветл...; насух...
- Б) издавн...; досыт...; справ...
13. В какой цепочке слов пишется НН?
- А) беспрепятствен...о, зачарован...о, умышлен...о
- Б) бесследн...о, прекрасн...о, известн...о
14. Найдите случаи использования дефиса:
- А) (по)нашему Б) (по)короче В) (по)твоему заданию
15. Найдите случай дефисного написания
- А) (в)третьих, это неправильно Б) (в)третьих рядах засмеялись
16. Как пишутся данные наречия: (едва)(едва), (крепко)(накрепко), (точь)(в)(точь)?
- А) слитно Б) раздельно В) через дефис

17. Замените каждый из фразеологизмов одним словом (наречием)

А) во всё горло Б) хоть пруд пруди В) во все лопатки Г) спустя рукава
Д) за тридевять земель Ж) при царе Горохе З) в час по чайной ложке

И) из рук вон К) как убитый Л) время от времени М) рукой подать.

18. Выпишите наречия из предложения: Вначале мы ни о чём не говорили, а на следующий день наперебой начали обсуждать случившееся.

19. Составьте предложения с парами слов: вовремя – во время

20. Объясните значение слова тщетно, подобрав к нему наречия – синонимы.

Тест по русскому языку по теме "Наречие". 7 класс.

II вариант

1. Наречие – самостоятельная часть речи, которая обозначает:

- А) признак предмета
- Б) признак действия
- В) признак предмета по действию

2. По значению наречия можно разделить на два разряда: (указать какие)

3. Укажите наречие:

- А) дрожь Б) помощь В) наотмашь Г) спрячь.

4. Наречия:

- А) изменяются по лицам;
- Б) изменяются по числам;
- В) не изменяются.

5. От какого слова образовано наречие пусто?

- А) пустота Б) пустой В) пустеет Г) пустошь

6. Определите, от какого прилагательного не образуется наречие.

- А) плотный Б) щедрый В) крестьянский Г) медлительный

7. Укажите слово, называющее признак действия:

- А) ходьба вразвалку Б) ходить вразвалку

8. Найдите слово, называющее признак признака:

- А) гармонично вписалось Б) гармонично развитый

9. Определите разряд наречий: тотчас, рано, накануне

- А) места Б) времени В) причины Г) цели

10. Определите разряд наречия в предложении: «Кот втихомолку слопал полсосиски, добравшись до миски»

А) меры и степени Б) образа действия

11. Установите соответствие слитного-раздельного написания НЕ с наречием

1) Яблоко от яблони (не)далеко падает.

2) (Не)мудрено взять, а мудрено дать.

3) (Не)правдой нажитое впрок не пойдет

4) (Не)в службу, а в дружбу

А) Слитно Б) Раздельно

12. Укажите наречия с буквой О на конце:

А) направ...; запрост...; влев...

Б) изжелт...; добел...; справ...

13. В какой цепочке слов пишется одна Н?

А) нечаян...о, медлен...о, торжествен...о

Б) безжалостн...о, сильн...о, трепетн...о.

14. Найдите случаи использования дефиса:

А) (по)больше Б) (по)царски В) (по)моему мнению

15. Найдите случай слитного написания:

А) (в)крутую сваренные яйца Б) (в)крутую попал переделку

16. Найдите предложение с наречием, пишущимся слитно:

А) Если в апреле земля перепреет, значит, (во)время май посеет.

Б) Не разговаривай (во)время еды – наделаешь беды!

17. Замените каждый из фразеологизмов одним словом (наречием)

А) во всё горло Б) хоть пруд пруди В) во все лопатки Г) спустя

рукава Д) за тридевять земель Ж) при царе Горохе З) в час по чайной ложке

И) из рук вон К) как убитый Л) время от времени М) рукой подать.

18. Выпишите наречия из предложения: Дни ещё теплы и по-осеннему ласковы, но по ночам стоят холода и земля гулко звенит под ногами.

19. Составьте предложения с парами слов: навстречу – на встречу

20. Объясните значение слова тщетно, подобрав к нему наречия – синонимы.

Ответы:

I вариант

Номер задания Правильный ответ

1. В

II вариант

Номер задания Правильный ответ

1. Б

2.	Определительные Обстоятельственные	2.	Определительные Обстоятельственные
3.	В	3.	В
4.	В	4.	В
5.	А	5.	Б
6.	В	6.	В
7.	Б	7.	Б
8.	А	8.	Б
9.	Г	9.	Б
10.	Б	10.	Б
11.	1А, 2А, 3Б, 4А	11.	1А, 2Б, 3А, 4Б
12.	А	12.	А
13.	А	13.	Б
14.	А	14.	Б
15.	А	15.	А
16.	В	16.	А
	А) громко		А) громко
	Б) много		Б) много
	В) быстро		В) быстро
	Г) неохотно		Г) неохотно
	Д) далеко		Д) далеко
17.	Ж) давно	17.	Ж) давно
	З) мало		З) мало
	И) плохо		И) плохо
	К) крепко		К) крепко
	Л) редко		Л) редко
	М) близко		М) близко
18.	Вначале, наперебой	18.	Ещё, по-осеннему, гулко
19.		19.	
20.	Напрасно, бесполезно, безрезультатно	20.	Напрасно, бесполезно, безрезультатно

Итоговый тест 7 класс

Вариант 1

1. Укажите, в каком ряду все слова – самостоятельные части речи.

- Выстелить, пятьсот, из-за, брусника
- Холодно, летящий, наш, бы
- Около (берега), приземлившись, на, железный
- Холодильник, ветреный, два, переделывая

2. Укажите неправильное утверждение

- а) Причастие обозначает проявляющийся во времени признак.
- б) Наречия не изменяются.
- в) Предлоги связывают слова в словосочетании и предложении.
- г) Деепричастие в тексте является сказуемым.

3. Укажите верную морфологическую характеристику

- а) *Выполнив* – деепричастие совершенного вида
- б) *В продолжение* (дня) – производный предлог
- в) *Цветущий* – страдательное причастие настоящего времени
- г) *Собравший* – действительное причастие прошедшего времени

4. В каком варианте ответов указаны все цифры, на месте которых должны стоять запяты? *Разведчики тихо вышли на берег (1) покрытый высокой (2) и густой травой (3) перебрались на другую сторону реки.*

- а) 1, 2, 3 б) 1 в) 1, 3 г) нет запятых

5. Укажите предложение, в котором *НЕ* с причастием пишется слитно.

- а) (Не)прекращающийся дождь лил уже вторые сутки.
- б) (Не)покрытая снегом земля уже давно ждет теплого укрытия.
- в) Комната (не)освещена, поэтому не все цветы приживутся в ней.
- г) (Не)исследованная, а дикая тайга привлекает внимание геологов.

6. Укажите ряд, в котором во всех словах пишется буква А(Я)

- а) смотр..щий в окно, бор..щийся за свободу
- б) стел..щийся по земле, вид..щий зорко
- в) люб..щий людей, засе..нное поле
- г) та..щий снег, ла..щий щенок

7. Укажите ряд, в котором во всех словах пишется НН

- а) жаре(н,нн)ый, песча(н,нн)ый, ветре(н,нн)ый
- б) застеклё(н,нн)ый, оловя(н,нн)ый, умере(н,нн)о
- в) клюкве(н,нн)ый, вяле(н,нн)ый, увере(н,нн)о
- г) прожаре(н,нн)ый, льви(н,нн)ый, вяза(н,нн)ый

8. Правильно построенное предложение с деепричастным оборотом:

- а) Приближаясь к березовой роще, раздался треск повалившегося дерева.
- б) Воробей, растопырив крылышки, и сжался весь от страха.
- в) Сережа обещал маме исправиться, расстроившись от его шалости.
- г) Конь, жалобно заржав, потянулся к хозяйке.

9. Найдите верную характеристику данного предложения (знаки препинания не расставлены): *Замедляя ход к станции шёл поезд.*

- а) Сложное предложение, запятая нужна.
- б) Простое предложение, запятая не нужна.
- в) Простое предложение с деепричастным оборотом, запятая нужна.
- г) Простое предложение с однородными членами, запятая нужна.

10. Какое слово состоит из приставки, корня, двух суффиксов?

- а) прошитый в) влево
- б) приезжая г) прибегут

11. Какой суффикс не образует деепричастия?

- а) -а(-я-) б) -в- в) -вши- г) -л-

12. В каком предложении выделенное слово является наречием?

- а) Сегодня погода **хуже**, чем вчера.
- б) Этот дом ещё **выше**.
- в) **Громче** всех говорил дедушка.
- г) Мы попросили арбуз **послаще**.

13. В каком слове допущена орфографическая ошибка?

- а) по-новому в) бок-о-бок
- б) мало-помалу г) досыта

14. Укажите правильное определение способа образования наречия

- а) *во-первых* – от слова «первый» (приставочный)
- б) *издавна* – от слова «давний» (приставочно-суффиксальный)
- в) *вдогонку* – от слова «догонять» (суффиксальный)
- г) *искренне* – от слова «искренний» (приставочно-суффиксальный)

15. В каком ряду все слова написаны правильно?

- а) ещё, не втерпёж, досыта, горячо
- б) во-первых, свежо, настез, некуда
- в) добела, пахуче, точь-в-точь, издавна
- г) по-русски, направо, вскачь, с молодую

16. Укажите предложение, в котором выделенное слово – *предлог*.

- а) Дева глядит **вокруг** изумлёнными глазами.
- б) **Впереди** шли самые стойкие.
- в) **В течение** месяца мы не прекращали упорно заниматься.
- г) Трудно остановить лодку **в течении** реки.

17. Укажите предложение, в котором выделенное слово пишется *слитно*.

- а) Мы повернули **за(то)** здание и увидели там сквер, который искали.
- б) **Что(бы)** сократить путь, мы пошли напрямик.
- в) Мой товарищ сделал **так(же)**, как я.
- г) Нет ничего в мире, **что(бы)** могло прикрыть Днепр.

18. Укажите цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Туча (1) нависшая (2) над высокими вершинами тополей (3) уже сыпала (4) морозящим дождиком.

- а) 1, 2 б) 1, 2, 3 в) 1, 3 г) 1, 3, 4

Итоговый тест 7 класс

Вариант 2

1. Укажите, в каком ряду все слова – *служебные* части речи.

- а) Миллион, розовый, этот, низко
- б) Жизненный, кто-то, но, можжевельник
- в) В течение (дня), пусть, или, потому что
- г) Выращенный, чтобы, приятный, рано

2. Укажите неправильное утверждение

- а) Причастия бывают совершенного и несовершенного вида.
- б) Наречие обозначает признак действия.
- в) Союзы бывают сочинительные и подчинительные.
- г) Деепричастия изменяются по лицам и числам.

3. Укажите верную морфологическую характеристику

- а) *Оберегаемый* – страдательное причастие настоящего времени
- б) *Потому что* – сочинительный союз
- в) *Улыбаясь* – деепричастие несовершенного вида
- г) *Пусть* – формообразующая частица

4. В каком варианте ответов указаны все цифры, на месте которых должны стоять запятые?

С раннего утра дул ветерок (1) насыщенный запахами полыни (2) и пшеничной соломы (3) и раскачивал на меже высокие репейники.

- а) 1, 2, 3 б) 1 в) 1, 3 г) нет запятых

5. Укажите предложение, в котором *НЕ* с причастием пишется раздельно.

- а) (Не)греющее солнце посылает осенний привет.
- б) Рабочие дни (не) сокращены накануне праздников.
- в) (Не)сморкающиеся сверчки стрекочут до самого рассвета.
- г) (Не)доумевающий молодой человек ждал приезда товарища.

6. Укажите ряд, в котором во всех словах пишется буква У(Ю)

- а) бре..щийся человек, держ..щий первенство
- б) ро..щий траншею, задерж..нный поезд
- в) кле..щий коробку, слыш..щий четко
- г) пряч..щийся в кустах, кол..щийся орех

7. Укажите ряд, в котором во всех словах пишется Н

- а) ветре(н,нн)о, революцио(н,нн)ый, осе(н,нн)ий
- б) устремлё(н,нн)ый, выстрое(н,нн)ый, пчели(н,нн)ый
- в) завоёва(н,нн)ы, жаре(н,нн)ый, кожа(н,нн)ый
- г) серебря(н,нн)ый, вяле(н,нн)ый, раскалё(н,нн)ый

8. Правильно построенное предложение с деепричастным оборотом:

- а) Прочитав книгу «Дубровский», мной овладела жалость к Владимиру.
- б) Выйдя из берегов, луга оказались затопленными.
- в) Маленькие дети спали, уткнувшись носом в подушку.
- г) Саша, обидевшись на друга, и не захотел с ним разговаривать.

9. Найдите верную характеристику данного предложения (знаки

препинания не расставлены): *Друзья встретили меня приехав на вокзал.*

- а) Сложное предложение, запятая нужна.
- б) Простое предложение, запятая не нужна.
- в) Простое предложение с деепричастным оборотом, запятая нужна.
- г) Простое предложение с однородными членами, запятая нужна.

10. В каком предложении есть пунктуационная ошибка?

- а) Ленка растянулся на траве, положив голову на котомку и крепко уснул.
- б) Однажды в лесу я провалился в глубокую яму, распоров себе сучком бок и разорвав кожу на затылке.
- в) С запада навстречу мутноватой заре, предвещавшей непогоду, катились, шумя, невысокие волны.
- г) Под голубыми небесами великолепными коврами, блестя на солнце, снег лежит.

11. Какое слово состоит из приставки, корня, двух суффиксов?

- а) засекреченный в) разрезая
б) ненавидя г) перелетят

12. Какой суффикс не образует деепричастия?

- а) -т- б) -в- в) -а-(-я-) г) -ши-

13. В каком предложении выделенное слово является наречием?

- а) Эта гора гораздо **круче** предыдущей.
б) Он смог прыгнуть ещё **выше**.
в) Деревья в нашем саду **выше**, чем в соседском.
г) Новое задание оказалось **труднее** предыдущего.

14. В каком слове допущена орфографическая ошибка?

- а) смолоду в) точь в точь
б) без разбору г) по-прежнему

15. Укажите правильное определение способа образования наречия

- а) *невесело* – от слова «невесёлый» (приставочно-суффиксальный)
б) *когда-нибудь* – от слова «когда» (приставочный)
в) *послезавтра* – от слова «завтра» (приставочно-суффиксальный)
г) *мимоходом* – от словосочетания «мимо ходить» (сложение основ)

16. В каком ряду все слова написаны правильно?

- а) затемно, в-третьих, навзнич, нигде
б) свежо, изредка, подобру-поздорову, еле-еле
в) какнибудь, досуха, по-весеннему, снова
г) замужь, надолго, как-никак, втроём

17. Укажите предложение, в котором выделенное слово – предлог.

- а) Все ушли, **благодаря** хозяйку за гостеприимство.
б) **Впереди** шёл командир отряда.
в) **Благодаря** солнечной погоде поднялись цветы на поляне.
г) Далеко **впереди** грохотали раскаты весеннего грома.

18. Укажите предложение, в котором выделенное слово пишется раздельно.

- а) Я решил во **что(бы)** то ни стало разыскать его.
б) Наш сад небольшой, **за(то)** цветущий весной.
в) **Что(бы)** их примирить, понадобились усилия.
г) **Так(же)** необходимо взять с собой в поход аптечку.

ОТВЕТЫ

Вариант 1

1г, 2г, 3в,, 4в,5а, 6в, 7б, 8г, 9в,
, 10б, 11г,12в,13в, 14б, 15в,16в,
17б,18в,

Вариант 2

1в,2г,3б,,4в,5б, 6г,7в,8в,9в,
10в,11а,12б,13в,14г, 15б,16в,
17а,18г,

Приложение 3.

Результаты освоения и система их оценки
Часть I . Оценка устных ответов

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по литературе и русскому языку.

Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими **критериями**, учитывать:

- 1) полноту и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного;
- 3) языковое оформление ответа.

	Степень выполнения учащимся общих требований к ответу
5	<p>1) ученик полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий;</p> <p>2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только из учебника, но и самостоятельно составленные;</p> <p>3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.</p>
4	<p>ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускает 1 - 2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1 - 2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.</p>
3	<p>ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:</p> <p>1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;</p> <p>2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;</p> <p>3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого</p>

Отметка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает

материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Отметка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), **но и за рассредоточенный во времени**, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

Часть 2. Оценка письменных работ

I. Рекомендуемые нормы оценки за диктант

	Число ошибок (орфографических и пунктуационных)
5	0/0, 0/1, 1/0 (негрубая ошибка)
4	2/2, 1/3, 0/4, 3/0, 3/1 (если ошибки однотипные)
3	4/4, 3/5, 0/7, 5/4 в 5 классе; 6/6 (если есть ошибки однотипные и негрубые)
2	7/7, 6/8, 5/9, 8/6

В контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического и т.п.) задания, выставляются две оценки (за диктант и за дополнительное задание).

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

	Степень выполнения задания
5	ученик выполнил все задания верно
4	ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий
3	выполнено не менее половины заданий

Контрольный словарный диктант

При оценке контрольного словарного диктанта рекомендуется руководствоваться следующим:

	Количество ошибок
5	ошибки отсутствуют
4	1 – 2 ошибки
3	3 – 4 ошибки

«Нормы оценки...» не только указывают, за какое количество ошибок в диктанте ставится та или иная оценка, но и варьируют допустимое количество ошибок. Такой подход связан с тем, что одновременно оценивается и количество, и характер ошибок, для чего вводятся понятия *грубые/негрубые* ошибки и *однотипные/неоднотипные* ошибки.

Критерии оценки орфографической грамотности

В письменных работах учащихся встречаются неверные написания двух видов: орфографические ошибки и опiski.

Орфографические ошибки представляют собой нарушение орфографической нормы, требований, предусмотренных орфографическими правилами или традицией письма («бездумный» вместо безшумный, «предлогать» вместо предлагать и т.п.).

Орфографические ошибки бывают:

- 1) на изученные правила;
- 2) на неизученные правила;
- 3) на правила, не изучаемые в школе.

Все ошибки исправляются учителем, но учитываются только ошибки первого типа. Исправляются, но не учитываются ошибки в словах с непроверяемыми написаниями, если над ними не проводилась специальная предварительная работа.

Среди ошибок на изученные правила выделяются **негрубые ошибки**. Они отражают несовершенство русской орфографии; к ним относятся различного рода исключения из правил; отсутствие единого способа присоединения приставок в наречиях; существование дифференцированных правил (употребление в регулируется 7 правилами).

К негрубым относятся ошибки:

- 1) в словах-исключениях из правил;
- 2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, если их правописание не регулируется правилами;
- 4) в написании *не* с краткими прилагательными и причастиями, если они выступают в роли сказуемого;
- 5) в написании *ы* и *и* после приставок;
- 6) в написании собственных имен нерусского происхождения;
- 7) в случаях трудного различения *не* и *ни*:

Куда он только не обращался; Куда он только ни обращался, никто ему не мог помочь; Никто иной не...; Не кто иной, как ...; Ничто иное не...; Не что иное, как,...

При подсчете одна негрубая ошибка приравнивается к половине ошибки.

В письменных работах учащихся могут встретиться **повторяющиеся и однотипные ошибки**. Их нужно различать и правильно учитывать при оценке диктанта. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или корне однокоренных слов, она учитывается как одна ошибка.

К однотипным относятся ошибки на одно правило, если условия выбора написания связаны с грамматическими и фонетическими особенностями слова. **Не относятся к однотипным** ошибки на правило, применение которого требует подбора опорного слова или формы слова.

Если ученик допустил ошибки в написании личных окончаний глагола в словах *строят, видят*, то это однотипные ошибки, так как они сделаны на одно правило, применение которого основано на анализе грамматических особенностей слова - определения спряжения глагола.

Ошибки в парах *поздний, грустный; взглянуть, тянуть* не являются однотипными, так как применение правил в данном случае связано с анализом семантики слов; это выражается в подборе однокоренного (родственного) слова или его формы.

Описки - это следствие искажения звукового облика слова; они не связаны с правилами орфографии (перестановка букв, их пропуск и т.п.). Описки не отражают уровня орфографической грамотности учащихся. Они свидетельствуют о невнимательности, несобранности учащихся. Описки исправляются учителем, но не учитываются при оценке работы в целом.

Критерии пунктуационной грамотности

Все пунктуационные ошибки отражают неправильное выделение смысловых отрезков в предложении и в тексте. Среди пунктуационных ошибок выделяются ошибки **грубые и негрубые**.

К **негрубым** относятся:

1) ошибки в выборе знака (употребление запятой вместо точки с запятой, тире вместо двоеточия в бессоюзном сложном предложении и т. п.);

2) ошибки, связанные с применением правил, которые ограничивают или уточняют действия основного правила. Так, основное правило регламентирует постановку запятой между частями сложносочиненного предложения с союзом *и*. Действие этого правила ограничено одним условием: если части сложносочиненного предложения имеют общий второстепенный член, то запятая перед союзом *и* не ставится. Постановка учеником запятой в данном случае квалифицируется как ошибка негрубая, поскольку речь идет об исключении из общего правила;

3) ошибки, связанные с постановкой сочетающихся знаков препинания: пропуск одного из знаков в предложении типа *Лес, расположенный за рекой, - самое грибное место в округе* или неправильная последовательность их расположения.

Некоторые пунктуационные ошибки не учитываются при оценке письменных работ школьников. Это ошибки в передаче авторской пунктуации.

Среди пунктуационных ошибок не выделяется группа однотипных ошибок. Это объясняется тем, что применение всех пунктуационных правил так или иначе основано на семантическом анализе предложений и его частей. В остальном учет пунктуационных ошибок идет по тем же направлениям, что и учет орфографических ошибок.

Нормативы, определяющие уровень орфографической и пунктуационной грамотности учащихся, обычно фиксируются в программах по русскому языку для средней школы.

II. Критерии и нормативы оценки ИЗЛОЖЕНИЙ и СОЧИНЕНИЙ

Критериями оценки содержания и композиционного оформления изложений и сочинений являются:

- ✓ соответствие работы теме, наличие и раскрытие основной мысли высказывания;
- ✓ полнота раскрытия темы;
- ✓ правильность фактического материала;
- ✓ последовательность и логичность изложения;
- ✓ правильное композиционное оформление работы.

Нормативы оценки содержания и композиции изложений и сочинений выражаются в количестве фактических (см. 1-3-й критерии) и логических (см. 4-й и 5-й критерии) ошибок и недочетов.

Так, отметка «5» ставится при отсутствии каких-либо ошибок, нарушающих перечисленные критерии, а отметку «4» можно поставить при наличии двух недочетов в содержании.

Критерии и нормативы оценки языкового оформления

изложений и сочинений

Основными качествами хорошей речи, которые лежат в основе речевых навыков учащихся, принято считать богатство, точность, выразительность речи, ее правильность, уместность употребления языковых средств, поэтому изложения и сочинения оцениваются с точки зрения следующих критериев:

- ✓ богатство (разнообразие) словаря и грамматического строя речи;
- ✓ стилевое единство и выразительность речи;
- ✓ правильность и уместность употребления языковых средств.

Показателями **богатства речи** являются большой объем активного словаря, развитой грамматический строй, разнообразие грамматических форм и конструкций, использованных в ходе оформления высказывания.

Показатель **точности речи** - умение пользоваться синонимическими средствами языка и речи, выбрать из ряда возможных то языковое средство, которое наиболее уместно в данной речевой ситуации. Точность речи, таким образом, прежде всего, зависит от умения учащихся пользоваться синонимами, от умения правильно использовать возможности лексической сочетаемости слов, от понимания различных смысловых оттенков лексических единиц, от правильности и точности использования некоторых грамматических категорий (например, личных и указательных местоимений).

Выразительность речи предполагает такой отбор языковых средств, которые соответствуют целям, условиям и содержанию речевого общения. Это значит, что пишущий понимает особенности речевой ситуации, специфику условий речи, придает высказыванию соответствующую стилевую окраску и осознанно отбирает образные, изобразительные средства. Так, в художественном описании, например, уместны оценочные слова, тропы, лексические и морфологические категории, употребляющиеся в переносном значении. Здесь неуместны термины, конструкции и обороты, свойственные научному стилю речи.

Снижает выразительность школьных сочинений использование штампов, канцеляризм, слов со сниженной стилистической окраской, неумение пользоваться стилистическими синонимами.

Правильность и уместность языкового оформления проявляется в отсутствии ошибок, нарушающих литературные нормы - лексические и грамматические (а в устной речи произносительные) - и правила выбора языковых средств в соответствии с разными задачами высказывания.

Изложение и сочинение оценивается двумя оценками: первая – за содержание работы и речь, вторая – за грамотность (в журнале ее рекомендуется ставить на странице «Русский язык» и учитывать при выставлении итоговой оценки по русскому языку)

При выставлении оценки за содержание и речевое оформление согласно установленным нормам необходимо учитывать все требования, предъявляемые к раскрытию темы, а также к соблюдению речевых норм (богатство, выразительность, точность).

При выставлении второй оценки учитывается количество орфографических, пунктуационных и грамматических ошибок. Грамматические ошибки, таким образом, не учитываются при оценке языкового оформления сочинений и изложений.

Основные критерии оценки за изложение и сочинение

	Содержание и речь	Грамотность
5	<p>1.Содержание работы полностью соответствует теме.</p> <p>2.Фактические ошибки отсутствуют.</p> <p>3.Содержание излагается последовательно.</p> <p>4.Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.</p> <p>5.Достигнуты стилевое единство и выразительность текста.</p> <p>В целом в работе допускается 1 недочет в содержании 1-2 речевых недочета.</p>	<p>Допускаются:</p> <p>I орфографическая, или I пунктуационная, или I грамматическая ошибки</p>
«4»	<p>1.Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).</p> <p>2.Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.</p> <p>3.Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.</p> <p>4.Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.</p> <p>5.Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.</p> <p>В целом в работе допускается не более</p>	<p>Допускаются:</p> <p>2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки</p>

	2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов.	
«3»	<p>1.В работе допущены существенные отклонения</p> <p>2.Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.</p> <p>3.Допущены отдельные нарушения последовательности изложения</p> <p>4.Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.</p> <p>5.Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.</p> <p>В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.</p>	<p>Допускаются:</p> <p>4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орф. и 5 пункт.,или 7 пункт.при отсутствии орфографических (в 5 кл.- 5 орф. и 4 пункт., а также 4 грамматических ошибки</p>
«2»	<p>Работа не соответствует теме. Допущено много фактических неточностей. Нарушена последовательность мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. Нарушено стилевое единство текста. В целом в работе допущено 6 недочетов и до 7 речевых недочетов</p>	<p>Допускаются:</p> <p>7 орф. и 7 пункт. ошибок, или 6 орф. и 8 пункт., или 5 орф. и 9 пункт., или 9 пункт., или 8 орф. и 5 пункт., а также 7 грамматических ошибок</p>

Оценка обучающих работ

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитываются:

- 1) степень самостоятельности учащегося;
- 2) этап обучения;
- 3) объем работы;
- 4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок.

Первая и вторая работа, как классная, так и домашняя, при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

Оценка тестовых работ.

При проведении тестовых работ критерии оценок следующие:

«5» - 90 – 100 %;

«4» - 78 – 89 %;

«3» - 60 – 77 %;

«2»- менее 59%.