

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Республики Башкортостан

МКУ УО МР Ишимбайский район Республики Башкортостан

МБОУ ООШ № 17 г. Ишимбай МР Ишимбайский район РБ

Рассмотрено
на заседании ШМО
Протокол № 3
от « 15 » августа 2023г.
Рук.ШМО Валева
/Ф.С.Валева/

Согласовано
зам директора по УВР
СР
/Д.С.Сабитова/
« 17 » августа 2023г.

УТВЕРЖАЮ
директор МБОУ ООШ № 17
Т.А.Димитова
« 24 » августа 2023г.
Приказ № 195



Рабочая программа по предмету «Родной (русский) язык»

для 7-9 классов

Срок реализации: 2023-2028 учебный год

**Составлена учителем русского языка и литературы
Валеевой Ф.С.**

Ишимбай, 2023 г.

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Цели изучения учебного предмета «Русский родной язык»

Программа учебного предмета «Русский родной язык» разработана для функционирующих в субъектах Российской Федерации образовательных организаций, реализующих наряду с обязательным курсом русского языка, изучение русского языка как родного языка обучающихся. Содержание программы ориентировано на сопровождение и поддержку основного курса русского языка, обязательного для изучения во всех школах Российской Федерации, и направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования по русскому языку, заданных соответствующим федеральным государственным образовательным стандартом. В то же время цели курса русского языка в рамках образовательной области «Родной язык и родная литература» имеют свою специфику, обусловленную дополнительным, по сути дела, характером курса, а также особенностями функционирования русского языка в разных регионах Российской Федерации.

В соответствии с этим в курсе русского родного языка актуализируются следующие цели:

воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него – к родной культуре; воспитание ответственного отношения к сохранению и развитию родного языка, формирование волонтерской позиции в отношении популяризации родного языка; воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения;

совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;

углубление и при необходимости расширение знаний о таких явлениях и категориях современного русского литературного языка, которые обеспечивают его нормативное, уместное, этичное использование в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о национальной специфике русского языка и языковых единицах, прежде всего о лексике и фразеологии с национально-культурной семантикой; о русском речевом этикете;

совершенствование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;

развитие проектного и исследовательского мышления, приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

II. Содержание учебного предмета «Родной (русский) язык»

7 класс

Раздел 1. Язык и культура (5 ч)

Русский язык как развивающееся явление. Связь исторического развития языка с историей общества. Факторы, влияющие на развитие языка: социально-политические события и изменения в обществе, развитие науки и техники, влияние других языков. Устаревшие слова как живые свидетели истории. Историзмы как слова, обозначающие предметы и явления предшествующих эпох, вышедшие из употребления по причине ухода из общественной жизни обозначенных ими предметов и явлений, в том числе национально-бытовых реалий. Архаизмы как слова, имеющие в современном русском языке синонимы. Группы лексических единиц по степени устарелости. Перераспределение пластов лексики между активным и пассивным запасом слов. Актуализация устаревшей лексики в новом речевом контексте (*губернатор, диакон, ваучер, агитационный пункт, большевик, колхоз* и т. п.).

Раздел 2. Культура речи (13 ч)

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Нормы ударения в полных причастиях, кратких формах страдательных причастий прошедшего времени, деепричастиях, наречиях. Нормы постановки ударения в словоформах с непроемными предлогами (*на дом, на гору*).

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Паронимы и точность речи. Смысловые различия, характер лексической сочетаемости, способы управления, функционально-стилевая окраска и употребление паронимов в речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением паронимов в речи.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки в речи. Глаголы 1-го лица единственного числа настоящего и будущего времени (в том числе способы выражения формы 1-го лица настоящего и будущего времени глаголов *очутиться, победить, убедить, учредить, утвердить*), формы глаголов совершенного и несовершенного вида, формы глаголов в повелительном наклонении. Нормы употребления в речи однокоренных слов типа *висящий – висячий, горящий – горячий*.

Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы причастий, деепричастий, наречий. Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках. Литературный и разговорный варианты грамматической нормы (*махаешь – машешь; обусловливать, сосредоточивать, уполномочивать, оспаривать, удаивать, облагораживать*).

Речевой этикет. Русская этикетная речевая манера общения: умеренная громкость речи, средний темп речи, сдержанная артикуляция, эмоциональность речи, ровная интонация. Запрет на употребление грубых слов, выражений, фраз. Исключение категоричности в разговоре.

Невербальный (несловесный) этикет общения.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (16 ч)

Язык и речь. Виды речевой деятельности. Традиции русского речевого общения. Коммуникативные стратегии и тактики устного общения:

убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, самопрезентация и др.

Текст как единица языка и речи. Текст, основные признаки текста: смысловая цельность, информативность, связность. Виды абзацев. Основные типы текстовых

структур: индуктивные, дедуктивные, рамочные (дедуктивно-индуктивные), стержневые (индуктивно-дедуктивные) структуры. Тексты аргументативного типа: рассуждение, доказательство, объяснение. Сильные позиции текстов, их типы. Информативная функция заголовков.

Функциональные разновидности языка.

Разговорная речь. Беседа. Спор, виды споров. Правила поведения в споре, как управлять собой и собеседником. Корректные и некорректные приёмы ведения спора.

Публицистический стиль. Путевые записки. Текст рекламного объявления, его языковые и структурные особенности.

Язык художественной литературы. Фактуальная и подтекстовая информация в текстах художественного стиля речи. Притча.

II. Содержание учебного предмета «Родной (русский) язык» 8 класс

Раздел 1 Язык и культура (10 ч.)

Исконно русская лексика: слова общеиндоевропейского фонда, слова праславянского (общеславянского) языка, древнерусские (общевосточнославянские) слова, собственно русские слова. Собственно русские слова как база и основной источник развития лексики русского литературного языка.

Роль старославянизмов в развитии русского литературного языка и их приметы. Стилистически нейтральные, книжные, устаревшие старославянизмы.

Иноязычная лексика в разговорной речи, дисплейных текстах, современной публицистике.

Речевой этикет. Благопожелание как ключевая идея речевого этикета. Речевой этикет и вежливость. «Ты» и «Вы» в русском речевом этикете и в западноевропейском, американском речевых этикетах. Называние другого и себя, обращение к знакомому и незнакомому. Специфика приветствий, традиционная тематика бесед у русских и других народов.

Раздел 2 Культура речи (10 ч.)

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Типичные орфоэпические ошибки в современной речи: произношение гласных [э], [о] после мягких согласных и шипящих; безударный [о] в словах иностранного происхождения; произношение парных по твердости-мягкости согласных перед [е] в словах иностранного происхождения; произношение безударного [а] после ж и ш; произношение сочетания чн и чт; произношение женских отчеств на -ична, -инична; произношение твёрдого [н] перед мягкими [ф'] и [в']; произношение мягкого [н] перед ч и щ.

Типичные акцентологические ошибки в современной речи.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Терминология и точность речи.

Нормы употребления терминов в научном стиле речи. Особенности употребления терминов в публицистике, художественной литературе, разговорной речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением терминов.

Нарушение точности словоупотребления заимствованных слов.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки. Согласование: согласование сказуемого с подлежащим, имеющим в своем составе количественно-именное сочетание; согласование сказуемого с подлежащим, выраженным существительным со значением лица женского рода (врач пришел – врач пришла); согласование сказуемого с подлежащим, выраженным

сочетанием числительного несколько и существительным; согласование определения в количественно-именных сочетаниях с числительными два, три, четыре (два новых стола, две молодых женщины и две молодые женщины).

Нормы построения словосочетаний по типу согласования (маршрутное такси, обеих сестер – обоих братьев).

Варианты грамматической нормы: согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием слов много, мало, немного, немало, сколько, столько, большинство, меньшинство. Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках.

Речевой этикет

Активные процессы в речевом этикете. Новые варианты приветствия и прощания, возникшие в СМИ; изменение обращений, использования собственных имен; их оценка. Речевая агрессия. Этикетные речевые тактики и приёмы в коммуникации, помогающие противостоять речевой агрессии. Синонимия речевых формул.

Раздел 3 Речь. Речевая деятельность. Текст (10 ч.)

Язык и речь. Виды речевой деятельности.

Эффективные приёмы слушания. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы.

Основные методы, способы и средства получения, переработки информации.

Текст как единица языка и речи.

Структура аргументации: тезис, аргумент. Способы аргументации. Правила эффективной аргументации. Причины неэффективной аргументации в учебно-научном общении.

Доказательство и его структура. Прямые и косвенные доказательства. Виды косвенных доказательств. Способы опровержения доводов оппонента: критика тезиса, критика аргументов, критика демонстрации.

Функциональные разновидности языка.

Разговорная речь. Самохарактеристика, самопрезентация, поздравление.

Научный стиль речи. Специфика оформления текста как результата проектной (исследовательской) деятельности.

Реферат. Слово на защите реферата. Учебно-научная дискуссия. Стандартные обороты речи для участия в учебно-научной дискуссии. Правила корректной дискуссии.

Язык художественной литературы. Сочинение в жанре письма другу (в том числе электронного), страницы дневника и т.д.

Повторение и обобщение (4 ч.)

Содержание учебного предмета «Родной (русский) язык 9 класс

Раздел 1. Язык и культура

Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа (обобщение).

Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально-историческая значимость. Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов и т.п.

Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры). Развитие словарного состава русского языка, стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум» – рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, создание новой фразеологии, активизация процесса заимствования иноязычных слов.

Раздел 2. Культура речи

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.

Активные процессы в области произношения и ударения. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях.

Нарушение орфоэпической нормы как художественный приём.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости. Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью.

Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки. Управление: управление предлогов *благодаря, согласно, вопреки*; предлога *по* с количественными числительными в словосочетаниях с распределительным значением (*по пять груш – по пяти груш*). Правильное построение словосочетаний по типу управления (*отзыв о книге – рецензия на книгу, обидеться на слово – обижен словами*). Правильное употребление предлогово, *по, из*, св составе словосочетания (*приехать из Москвы – приехать с Урала*). Нагромождение одних и тех же падежных форм, в частности родительного и творительного падежа.

Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью.

Типичные ошибки в построении сложных предложений: постановка рядом двух однозначных союзов (*но и однако, что и будто, что и как будто*), повторение частицы *бы* в предложениях с союзами *чтобы* и *если бы*, введение в сложное предложение лишних указательных местоимений.

Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы.

Речевой этикет

Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие неэтикета. Этикет Интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета Интернет-дискуссии, Интернет-полемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст

Язык и речь. Виды речевой деятельности

Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях. Контактное и дистантное общение.

Текст как единица языка и речи

Виды преобразования текстов: аннотация, конспект. Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации.

Функциональные разновидности языка

Разговорная речь. Анекдот, шутка.

Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности.

Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение. Речь оппонента защите проекта.

Публицистический стиль. Проблемный очерк.

Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении. Текст и интертекст. Афоризмы. Прецедентные тексты.

III. Планируемые результаты изучения предмета «Русский родной язык»

Личностные результаты:

- 1) воспитание ценностного отношения к родному языку как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа;
- 2) формирование причастности к свершениям и традициям своего народа; осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;
- 3) обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;

Метапредметные результаты:

- 1) владение всеми видами речевой деятельности:
адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров;
способность извлекать информацию из разных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; умение свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;
- 2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни;
применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);
- 3) коммуникативно-целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения;
овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметные результаты:

Ученик научится

- 1) взаимодействовать с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- 2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования;
- 3) использовать коммуникативно-эстетические возможности родного языка;
- 4) проводить различные виды анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста;
- 5) использовать в речевой практике при создании устных и письменных высказываний стилистические ресурсы лексики и фразеологии родного языка, основные нормы родного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные), нормы речевого этикета и стремиться к речевому самосовершенствованию;
- 6) осознавать значимость чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; испытывать потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
- 7) воспринимать родную литературу как одну из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;
- 8) осознавать коммуникативно-эстетические возможности родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;

Ученик получит возможность научиться

- 1) систематизировать научные знания о родном языке; осознавать взаимосвязь его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка;
- 2) использовать активный и потенциальный словарный запас, использовать в речи грамматические средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;
- 3) ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.
- 4) аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;
- 5) понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;
- 6) овладеть процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п., уметь воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.

IV. Тематическое планирование

7 класс

№ п/п	Тема раздела	Кол-во часов
1	Раздел I. Язык и культура	5 ч.
2	Раздел II. Культура речи.	13 ч.
3	1. Основные орфоэпические нормы современного русского языка.	3
4	2. Основные лексические нормы современного русского языка.	2
5	3. Основные грамматические нормы современного русского языка.	5
6	3. Речевой этикет.	3
7	Раздел III. Речь. Речевая деятельность. Текст.	16 ч.
8	1. Язык и речь. Виды речевой деятельности.	2
9	2. Текст как единица языка и речи.	6
10	3. Функциональные разновидности языка.	8
	Итого	34 часа

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

8 класс

1	Язык и культура	1
2	Исконно русская лексика	1
3	Роль старославянизмов в развитии русского литературного языка и их приметы	1
4	Стилистически нейтральные, книжные, устаревшие старославянизмы.	1
5	Иноязычная лексика в разговорной речи	1
6	Иноязычная лексика в современной публицистике	1
7	Речевой этикет	1
8	Речевой этикет и вежливость	1
9	Специфика приветствий	1
10	Традиционная тематика бесед у русских и других народов	1
11	Основные орфоэпические нормы современного русского языка	1
12	Типичные орфоэпические ошибки в современной речи	1
13	Типичные акцентологические ошибки в современной речи	1
14	Основные лексические нормы современного русского литературного языка	1
15	Нарушение точности словоупотребления заимствованных слов.	1
16	Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.	1
17	Варианты грамматической нормы	1
18	Речевой этикет	1
19	Новые варианты приветствия и прощания, возникшие в СМИ	1
20	Этикетные речевые тактики и приёмы в коммуникации	1
21	Виды речевой деятельности	1
22	Эффективные приёмы слушания.	1
23	Основные методы, способы и средства получения, переработки информации.	1
24	Текст как единица языка и речи	1
25	Структура аргументации	1
26	Доказательство и его структура	1

27	Разговорная речь	1
28	Научный стиль речи	1
29	Язык художественной литературы	1
30	Сочинение в жанре письма другу	1
31	Нормы русского языка	1
32	Итоговая контрольная работа	1
33	Работа над ошибками	1
34	Итоговый урок	1

Ш. Тематическое планирование по предмету «Родной (русский) язык 9 класс

№ урока	Наименование раздела, темы	Количество часов
Язык и культура (10ч.)		
1.	Русский язык и культура	1
2.	Исконно русская лексика	1
3.	Русский язык как зеркало национальной культуры	1
4.	Ключевые слова (концепты) русской культуры, их национально-историческая значимость	1
5.	Крылатые слова и выражения	1
6.	Развитие языка как объективный процесс	1
7	Активные процессы в современном русском языке: неологизмы	1
8	Активные процессы в современном русском языке: изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка	1
9	Активные процессы в современном русском языке: создание новой фразеологии	1
10	Активные процессы в современном русском языке: активизация процесса заимствования иноязычных слов	1
Культура речи (10ч.)		

11	Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка	1
12	Нарушение орфоэпической нормы как художественный приём	1
13	Основные лексические нормы современного русского литературного языка	1
14.	Речевая избыточность и точность	1
15.	Современные толковые словари	1
16.	Основные грамматические нормы современного русского литературного языка	1
17.	Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью	1
18.	Типичные ошибки в построении сложных предложений	1
19.	Грамматические нормы в современных грамматических словарях и справочниках	1
20.	Речевой этикет	1
Речь. Речевая деятельность. Текст. (10ч.)		
21.	Язык и речь. Виды речевой деятельности	1
22.	Русский язык в Интернете	1
23.	Контактное и дистантное общение	1
24.	Текст как единица языка и речи	1
25.	Функциональные разновидности языка	1
26.	Разговорная речь.	1
27.	Официально-деловой стиль.	1
28.	Учебно-научный стиль.	1
29.	Публицистический стиль.	1
30.	Язык художественной литературы	1
Повторение (4ч.)		
31-	Повторение пройденного за курс 9 класса.	4

34		
----	--	--

V. Календарно- тематическое планирование.

7 класс, 34 часа Александрова

№п/п	Тема урока	К-во часов	Дата по плану	Дата по факту	Примечание
Язык и культура (11 часов)					
1	Русский язык как развивающееся явление	1			
2	Факторы, влияющие на развитие языка: социально политические события и изменения в обществе, развитие науки и техники, влияние других языков. Орфографический и пунктуационный практикум	1			
3	Устаревшие слова – живые свидетели истории. Историзмы	1			
4	Историзмы как слова, обозначающие предметы и явления предшествующих эпох. Орфографический и пунктуационный практикум	1			
5	Архаизмы в составе устаревших слов русского языка и их особенности	1			
6	Группы архаизмов по степени устарелости. Орфографический и пунктуационный практикум	1			
7	Употребление устаревшей лексики в новом контексте	1			
8	Актуализация устаревшей лексики в новом речевом контексте. Орфографический и пунктуационный практикум	1			
9	Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи	1			
10	Проверочная работа № 1	1			

Культура речи (11 часов)					
11	Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Ударение	1			
12	Нормы ударения в причастиях, деепричастиях и наречиях	1			
13	Нормы ударения в причастиях, деепричастиях и наречиях	1			
14	Трудные случаи употребления паронимов	1			
15	Трудные случаи употребления паронимов	1			
16	Типичные грамматические ошибки	1			
17	Типичные грамматические ошибки	1			
18	Типичные грамматические ошибки	1			
19	Традиции русской речевой манеры общения	1			
20	Нормы русского речевого и невербального этикета	1			
21	Проверочная работа № 2	1			
Речь. Текст (11 часов)					
22	Традиции русского речевого общения	1			
23	Традиции русского речевого общения	1			
24	Текст. Виды абзацев	1			
25	Текст. Виды абзацев	1			
26	Заголовки текстов, их типы	1			
27	Разговорная речь. Спор и дискуссия	1			
28	Публицистический стиль. Путевые заметки	1			
29	Текст рекламного объявления, его языковые и структурные особенности.	1			
30	Язык художественной литературы. Притча	1			
31	Язык художественной литературы. Притча	1			

32	Проверочная работа № 3	1			
34	Анализ проверочной работы	1			
34	Резерв	1			

**Календарно-тематическое планирование
по родному (русскому) языку в 8 классе
(1 час в неделю, всего 34 ч. в год) Александрова**

№	Тема	К-во часов	Дата проведения		Примечание
			По плану	По факту	
Язык и культура 10 часов					
1	Язык и культура	1			
2	Исконно русская лексика	1			
3	Роль старославянизмов в развитии русского литературного языка и их приметы	1			
4	Стилистически нейтральные, книжные, устаревшие старославянизмы.	1			
5	Иноязычная лексика в разговорной речи	1			
6	Иноязычная лексика в современной публицистике	1			
7	Речевой этикет	1			
8	Речевой этикет и вежливость	1			
9	Специфика приветствий	1			
10	Традиционная тематика бесед у русских и других народов	1			
Культура речи (10 ч.)					
11	Основные орфоэпические нормы современного русского языка	1			
12	Типичные орфоэпические ошибки в современной речи	1			
13	Типичные акцентологические ошибки в современной речи	1			
14	Основные лексические нормы современного русского литературного языка	1			
15	Нарушение точности словоупотребления заимствованных слов.	1			
16	Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.	1			
17	Варианты грамматической нормы	1			

18	Речевой этикет	1			
19	Новые варианты приветствия и прощания, возникшие в СМИ	1			
20	Этикетные речевые тактики и приёмы в коммуникации	1			
Речь. Речевая деятельность. Текст 10 часов					
21	Виды речевой деятельности	1			
22	Эффективные приёмы слушания.	1			
23	Основные методы, способы и средства получения, переработки информации.	1			
24	Текст как единица языка и речи	1			
25	Структура аргументации	1			
26	Доказательство и его структура	1			
27	Разговорная речь	1			
28	Научный стиль речи	1			
29	Язык художественной литературы	1			
30	Сочинение в жанре письма другу	1			
Повторение 4 часа					
31	Нормы русского языка	1			
32	Итоговая контрольная работа	1			
33	Работа над ошибками	1			
34	Итоговый урок	1			

Календарно-тематическое планирование

по родному (русскому) языку в 9 классе, 33 часа

№ п/п	Тема урока	Дата по плану	Дата по факту	Примечание
Язык и культура (10 ч)				
1.	Русский язык и культура			
2.	Исконно русская лексика			
3.	Русский язык как зеркало национальной культуры			
4.	Ключевые слова (концепты) русской культуры, их национально-историческая значимость			
5.	Крылатые слова и выражения			
6.	Развитие языка как объективный процесс			
7	Активные процессы в современном русском языке: неологизмы			
8	Активные процессы в современном русском языке: изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка			

9	Активные процессы в современном русском языке: создание новой фразеологии			
10	Активные процессы в современном русском языке: активизация процесса заимствования иноязычных слов			
Культура речи (10 ч)				
11	Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка			
12	Нарушение орфоэпической нормы как художественный приём			
13	Основные лексические нормы современного русского литературного языка			
14	Речевая избыточность и точность			
15	Современные толковые словари			
16	Основные грамматические нормы современного русского литературного языка			
II полугодие				
17	Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью			
18	Типичные ошибки в построении сложных предложений			
19	Грамматические нормы в современных грамматических словарях и справочниках			
20	Речевой этикет			
Речь. Речевая деятельность. Текст (10 ч)				
21	Язык и речь. Виды речевой деятельности			
22	Русский язык в Интернете			
23	Контактное и дистантное общение			
24	Текст как единица языка и речи			
25	Функциональные разновидности языка			
26	Разговорная речь.			
27	Официально-деловой стиль.			
28	Учебно-научный стиль.			
29	Публицистический стиль.			
30	Язык художественной литературы			
Повторение (4 ч.)				
31-33	Повторение пройденного за курс 9 класса.			
Всего за год:		33		

